

**Цели:**

*Обучающие:*

1. Обучать учащихся умению оценивать поступки взрослых и детей.
2. Формировать у школьников первоначальных представлений о портрете героя; составлять характеристики героев.
3. Закреплять понятий «проза», «рассказ», «тема».

*Развивающие:*

1. Продолжать литературное и нравственное развитие учащихся.
2. Продолжать развивать речь и умение выражать свои мысли.
3. Продолжать развивать учебно-организационные навыки (ставить перед собой цель, намечать пути реализации, анализировать свою деятельность).
4. Продолжать развивать умение бегло и осознанно читать.

*Воспитывающие:*

## **Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.**

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

1. Воспитывать внимательного и вдумчивого читателя.
2. Прививать интерес к чтению.
3. Воспитывать у детей «положительные» черты характера.
4. Учить общению с людьми (знакомыми и незнакомыми).

**Материал для чтения:** С.Г. Георгиев «Дедушка».

**Оборудование:** портрет С.Г. Георгиева,

выставка книг С.Г. Георгиева,

иллюстрация к отрывку рассказа,

рисунки на тему «Мой дедушка».

**Словарь:**

**Рассказ** - небольшое произведение, в котором автор рассказывает о каких-то событиях.

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

**Проза** - художественные тексты, в которых нет таких строгих правил, как в стихах.

**Поэзия** - художественные тексты, в которых есть рифма и ритм

□□□□ **Плакаты:**

Заботьтесь о малышах.

□

Живите дружно.

Не ссорьтесь и не деритесь друг с другом.

□

Любите родителей и не огорчайте их.

□

Будьте честными!

**Ход урока:**

**1. Организационный момент.**

*Проверь, дружок, готовь ли ты начать урок?*

*Всё ль на месте, всё ль в порядке?*

*Проверили? Садитесь!*

*С усердием трудитесь.*

**2. Вступительное слово учителя.**

Сообщение темы урока, постановка учебных задач.

- Тема нашего урока:

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

**Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.**

□

Мы продолжим наблюдение за чувствами и переживаниями героев, которые попадают в чрез

Будем учиться оценивать поступки взрослых и детей на примере бабушки и Алёши;

Также ответим на

главные

□

-

Я желаю

### 3. Проверка домашнего задания

- Что было задано на дом?

□

□

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

# Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---



## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

- Расскажите о Славке?

- Что узнали об Алёше?

**Опрос ведётся по желанию!**

|                   |                                     |
|-------------------|-------------------------------------|
| <b>1 задание:</b> | повторить биографию С.Г.Георгиева и |
|-------------------|-------------------------------------|

перечитать произведение.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>2 задание:</b> | составить рассказ (по выбору) о мальчиках |
|-------------------|---|

|                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| <b>3 задание:</b> | нарисовать портрет дедушки |
|-------------------|----------------------------|

Современный писатель.

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

Сергей Георгиев родился в 1954 году, жил и работал в Екатеринбурге. Закончил философский

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| - Лауреат премии                    | Губернатора Свердловской области  |
| - Лауреат                           | Всесоюзного конкурса на лучший к  |
| - Лауреат                           | ежегодной премии журнала «Юность» |
| - Кавалер Ордена Кота Учёного       | (Россия,                          |
| - Кавалер Ордена Барона Мюнхгаузена | (Россия,                          |
| - Лауреат                           | Международного Фестиваля детских  |

Их 4 человека: папа, Алёша, дедушка и Славка.

**Вывод:**

Мы заслушали ваши рассказы.

|                  |           |   |
|------------------|-----------|---|
| - А что называют | рассказом | ? |
|------------------|-----------|---|

|                       |                  |   |
|-----------------------|------------------|---|
| - Ваши рассказы - это | поэзия или проза | ? |
|-----------------------|------------------|---|

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

Почему?

**Рассказ**

- это небольшое произведение, в котором автор

**Проза**

- художественные тексты, в которых нет таких

**Поэзия**

- художественные тексты, в которых есть рифмы

В рассказах нет рифмы и ритма.

### 4. Подборочное чтение 4.1. Подборочное знакомство с героями с помощью вопросов 4.2. Подборочное чтение текста.

Продолжаем нашу работу.

- Как вы относитесь к мальчикам: кто из них вам не понравился?

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

- Кто больше понравился и почему? Докажите словами из текста.

- Что вы можете о нем рассказать?

- Как автор относится к мальчикам?

**Славка**

не был хозяином своего слова: «просил позво

Мне понравился Алеша. Он любит рыбок и мечтает развести аквариумных рыбок (гуппёшек), а

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

- Писатель больше симпатизирует этому герою, чем другому мальчику: называет его уважи

### 5. Физминутка.

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали,

Покрутились, повертись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

И работать продолжаем.

Посмотрите на иллюстрацию.

Какой эпизод она отражает? Прочитайте его.

Зачем автор рассказывает здесь о грязной бродячей собачонке, которая никак не связана с сюжетом?

И как это характеризует нашего героя?

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

Что ещё мы узнали об Алёше? Как складывалось его общение с дедушкой? Какие черты характера

Стр. \_\_\_\_\_

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

Я думаю, что собачонка своим несчастным видом усиливает жалость, которая наполнила добротой

Автор хотел лишней раз подтвердить и показать читателю, какой мальчик добрый: даже в ситуации

И даже поспешил успокоить собачонку:

«Да не отберу, не бойся...»

Он был чутким к чужому горю.

Его сердце было добрым и отзывчивым на чужую боль. Душа Алеши очень ранима и способна

Алеша был честным и хотел признаться, что он не тот за кого его приняли.

Ему было жалко бедного человека, который был одиноким, - ведь мысль о нем не оставляла

«Весь следующий день Алеша думал о том человеке, чей номер телефона жирным черным кара

По своей душевной доброте, он не мог остаться безучастным к судьбе этого человека, она его

Мальчик принимает близко к сердцу все слова старика, а узнав о том, что его мучают старые

**Обобщающая характеристика главного героя.**





## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

□

Именно эти удивительные качества души мальчика помогли найти ему правильный выход из с

Чему

Человек должен быть внимателен к людям, к их горю, проявлять заботу и участие тем, кто

Автор показал, что на Земле много одиноких людей, нуждающихся в помощи, надо только

**Учитель. □ (Обобщает):**

□□□□□□□□ **Человек должен проявлять любовь к ближнему, - именно так говорит одна из**

□

### 6.□□□ Подведение итога урока.

**!!!□ Вот видите, сколько полезного можно найти в этом произведении. Именно эти мысли**

□

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

- Понравился ли вам наш урок?

- Кого наш урок научил правильно общаться с близкими людьми в семье?

- Кто доволен своей работой?

- Кто на след. уроке будет стараться работать лучше, чем сегодня?

- Какое задание вы бы хотели получить к следующему уроку?

□

□

**7.□□□ Запись домашнего задания к следующему уроку.**

□

**По выбору:**

□

## Урок чтения. Внутренние переживания героя, выраженные автором в недосказанной форме.

Автор: Елена Александровна

17.02.2013 18:29 - Обновлено 04.03.2013 20:52

---

- Составьте по произведению рассказ о дедушке или о своём родном дедушке.

ü Перескажите особенно понравившийся вам эпизод

- Кто желает стать соавтором С.Георгиева, попробуйте придумать продолжение рассказа.

**Урок окончен! Всем спасибо за урок!**